

Proves d'accés d'ensenyances Professionals



Piano



**CONSERVATORI PROFESSIONAL
MESTRE VERT - CARCAIXENT**

Plaça Boscà, 7 Tel. 96 243 09 62 - Fax. 96 243 03 09

**RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA
DE ACCESO A 1º DE ENSEÑANZA PROFESIONAL**

- **OBRAS DE ESTUDIO:**

"Estudios Opus 32" de Bertini.

"Estudios Opus 636, cuaderno 2º" de Czerny.

"Estudios" de Cramer.

"El arte de frasear Opus 47" de Heller.

"El ritmo de los dedos Opus 36" de Stamaty.

- **OBRAS CONTRAPUNTÍSTICAS:**

"Pequeños preludios y fugas" y "Invenciones y sinfonías" de Bach.

- **OBRAS CLÁSICAS:**

"Sonatinas" de Haydn, Mozart, Beethoven, Dussek.

- **OBRAS ROMÁNTICAS:**

"Album de la Juventud" y "Escenas de niños" de Schumann.

"6 piezas infantiles Opus 72" de Mendelssohn.

- **OBRAS CONTEMPORÁNEAS:**

"Mikrokosmos cuaderno cuarto" de Béla Bartók.

"Bocetos" de Granados.

"12 piezas infantiles" de Prokofieff.



**CONSERVATORI PROFESSIONAL
MESTRE VERT - CARCAIXENT**

Plaça Boscà, 7 Tel. 96 243 09 62 - Fax. 96 243 03 09

**RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA
DE ACCESO A 2º DE ENSEÑANZA PROFESIONAL**

- OBRAS DE ESTUDIO

"Estudios" de Cramer.

"Estudios Opus 299, libro 1º" de Czerny.

"El arte de frasear" de Heller.

"El ritmo de los dedos Opus 36" de Stamaty.

- OBRAS CONTRAPUNTÍSTICAS

"Invenciones y sinfonías" de Bach.

- OBRAS CLÁSICAS

"Sonatas" de Mozart, Haydn, Beethoven.

- OBRAS ROMÁNTICAS

"Romanzas sin palabras" de Mendelssohn.

"Momentos musicales" de Schubert.

"Hojas de álbum", "Escenas de niños" y "Escenas del bosque" de Schumann.

- OBRAS MODERNAS

"Children's Corner" de Debussy.

"Mikrokosmos, cuaderno 5º" de Béla Bartók.

"8 apuntes" de Guridi.

"Piezas Opus 12" de Prokofieff.

"Danzas Españolas" de Granados.



**CONSERVATORI PROFESSIONAL
MESTRE VERT - CARCAIXENT**

Plaça Boscà, 7 Tel. 96 243 09 62 - Fax. 96 243 03 09

**RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA
DE ACCESO A 3º DE ENSEÑANZA PROFESIONAL**

- OBRAS DE ESTUDIO

Estudios "Gradus ad parnasum, volumen 1º" de Clementi.
"Estudios de velocidad Opus 299 libro 2º" de Czerny.

- OBRAS CONTRAPUNTÍSTICAS

"Invenciones y Sinfonías" y "Preludios y Fugas del Clave bien temperado, volumen I" de Bach.

- OBRAS CLÁSICAS

"Sonatas" de Haydn, Mozart, Beethoven, Clementi.

- OBRAS ROMÁNTICAS

"Momentos musicales" e "Impromptus" de Schubert.
"Romanzas sin palabras" de Mendelssohn.
"Hojas de álbum" y "Escenas del bosque" de Schumann.
"Valses" y "Mazurcas" de Chopin.

- OBRAS MODERNAS

"Children's Corner" de Debussy.
"Mikrokosmos, cuaderno 6º" de Béla Bartók.
"Piezas Opus 12" de Prokofieff.
"Suite española" de Albeniz.
"Danzas Españolas" de Granados.
"El viejo castillo moro" de E. López Chavarri.



**CONSERVATORI PROFESSIONAL
MESTRE VERT - CARCAIXENT**

Plaça Boscà, 7 Tel. 96 243 09 62 - Fax. 96 243 03 09

**RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA
DE ACCESO A 4º DE ENSEÑANZA PROFESIONAL**

- OBRAS DE ESTUDIO

"Estudios volumen 2º" de Clementi.

"Estudios Opus 740" de Czerny.

- OBRAS POLIFÓNICAS

Preludios y Fugas del "Clave bien temperado", volumen I y II de Bach.

- OBRAS CLÁSICAS

"Sonatas" de Haydn, Mozart, Beethoven.

- OBRAS ROMÁNTICAS

"Impromptus" de Schubert.

"Romanzas sin palabras" de Mendelssohn.

"Arabesca, Opus 18" de Schumann.

"Valses", "Mazurcas", "Nocturnos" de Chopín.

- OBRAS MODERNAS

"Preludios" de Debussy.

"Mikrokosmos cuaderno 6º" de Béla Bartók.

"Suite Española" de Albéniz.

"Danzas gitanas" de Turina.

"Danzas Españolas" de Granados.

"Paisaje Balear" de M. Palau.



**CONSERVATORI PROFESSIONAL
MESTRE VERT - CARCAIXENT**

Plaça Boscà, 7 Tel. 96 243 09 62 - Fax. 96 243 03 09

**RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA
DE ACCESO A 5° DE ENSEÑANZA PROFESIONAL**

- OBRAS DE ESTUDIO

"Estudios volumen 2°" de Clementi.

"Estudios Opus 740" de Czerny.

"Estudios" de Chopín.

- OBRAS POLIFÓNICAS

Preludios y Fugas del "Clave bien temperado, volumen I y II",
"Suites Francesas" y "Suites Inglesas" de Bach.

- OBRAS CLÁSICAS

"Sonatas" de Haydn, Mozart, Beethoven.

- OBRAS ROMÁNTICAS

"Noveletas" de Schumann.

"Preludios", "Mazurcas", "Valses", "Nocturnos", de Chopín.

"Romanzas sin palabras" de Mendelssohn.

- OBRAS MODERNAS

"Preludios" de Debussy.

"Improvisaciones" de Poulenc.

"Impromptus" de Fauré.

"Suite Española" de Albéniz.

"Piezas Españolas" de Falla.

"Toccata" de Katchaturián.



CONSERVATORI PROFESSIONAL MESTRE VERT - CARCAIXENT

Plaça Boscà, 7 Tel. 96 243 09 62 - Fax. 96 243 03 09

- COMPOSITORES VALENCIANOS

"Habanera" y "Toccatà", de M. Palau.

"Pizperina", de J. BÀguena Soler.

"Marcha del Rei barbut", de Matilde Salvador.

"Preludio, Canción y Danza" de Francisco Cuesta.

"Noctàmbulo" y "Sonata" de Francisco Llàcer Pla.

"Sonata de Alba", "Cancó de Bres", "Albada y Danza", de Vicente Asensio.

"Dansa de les llauradores valencianes", "Leyenda del castillo moro", "Cant en l'horta", "Dansa de Alegría" y "Rincón de Mallorca", de Eduardo López-Chavarri.

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA

DE ACCESO A 6º DE ENSEÑANZA PROFESIONAL

- OBRAS DE ESTUDIO

"Estudios Opus 72" de Moszkowsky.

"Estudios Opus 100" y "Opus 25" de Chopín.

"Estudios de octavas" de Kulhau.

- OBRAS POLIFÓNICAS

"Suites Francesas" e "Inglesas" de Bach.

- OBRAS CLÁSICAS

"Sonatas" de Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert.



**CONSERVATORI PROFESSIONAL
MESTRE VERT - CARCAIXENT**

Plaça Boscà, 7 Tel. 96 243 09 62 - Fax. 96 243 03 09

— **OBRAS ROMÁNTICAS**

“Noveletas” de Schumann.

“Impromptus”, “Baladas”, “Scherzos”, “Mazurcas”, “Nocturnos” de Chopín. “Rapsodias” e “Intermezzos” de Brahms.

“Romanzas sin palabras” y “Andante Cantábile y Agitato” de Mendelssohn.

— **OBRAS MODERNAS**

“Danzas Gitanas” de Turina.

“Preludios” de Debussy.

“Sonatina” de Ravel.

“Piezas Españolas” de Falla.

“Danzas Rumanas” y “Sonatina” de Béla Bártok.

“Danzas Españolas” de Granados.

— **COMPOSITORES VALENCIANOS**

Las obras recomendadas en el programa de 4º curso.